說文引經考異

敘

余友郴君翼南胸無俗累好讀書不主一家之說余前延請課子姪君授以尙書多於聲音訓詁中發明微言大義譔爲解詁堯典陶謨鉤稽今文家說體大思精爲江氏孫氏書疏所未及可謂宏我以漢京者矣後余任贛榆學君憚跋涉不獲與君偕行心常悒悒日者君寄所箸說文引經攷異示余受而讀之凡許引尙書異字孫氏段氏訂爲古文者君訂爲今文詩則齊魯韓毛多得齊魯詩字皆隺有可信諸經文字異者以聲義求之明其通省假借曲證旁參不强古人以就我古今用字之變俗書苟偭之陋一展卷而無不瞭然焉若夫於現

瑣知貫敻之爲昆敻於螾蜓識賓連之訓比連則又於
通假之中得經傳從來未解之誼是攷證文字同異豈
小補哉余方治易於異文異字亦多研究讀君是著獲
益良多因從叟付梓以爲讀經者之助而又望君倚書
解詁之告成也咸豐二年同里李玉貴識於海州𩏩榆
學署

叙

今世經傳非今非古據說文所引以攷同異是猶不量鑿而正枘也然由魏晉流傳到今師法雖亡其文不異特字隨時易多俗書耳且棠非第以是攷正今本也漢儒傳經既分今古文字異者固動以百數卽其治今文同爲古學字亦錯出良由師授不同讀有或異許君博綜兼采以入其書用廣異義存師讀自叙雖云其偁易孟氏書孔氏詩毛氏春秋左氏論語孝經皆古文㯶覈所引率多今文家學不可不察也（據叙所云疑許引易書詩古文皆槩以某氏以爲識別今無之者後人刊落之也）古文多省假非無正字今文多正字非無省假蒙夙承庭訓粗識端委就許所引撰爲攷

異究今古文之別明其通假之恉師讀之異兼正今本
俗書之謬不揣檮昧輒付剞劂非敢自多欲以就正有
道匡所不逮也若夫自立部分爲古音翔同部相假不
同部不相假之說則非蒙所及知也咸豐五年歲次乙
卯夏四月柳榮宗敘於泰州海安鎮旅舍

許書引經異文首列經氏錢詹事大昕著問氏家行世
者吳先生玉搢考陳先生瑑考證二書若臧氏張氏之作
未見傳本光緒丙子仲春計偕道出揚州偶於賈家
書肆上得此本察其究今古文之別羅通假師讀之
異識有足補助吳陳二先生之所道者本二葉闕上半截
書義以此懷者安為補者于字未敢亂對者仍蓋闕云
包先生世臣文有屢稱其從柳興宗治經稗史漢魏俗體訓詁
得俗說者廣安為異從行根據但追無注諸定錯訛 蕭可賓記

說文引經攷異目錄

卷一　周易

卷二　尚書

格于上下　宅嵎夷曰暘谷　平秩東作　鳥獸毛
毨　鳥獸氄毛　朞三百有六旬　疇咨　方鳩僝
功　有能俾乂　方命圮族　异哉　肆類于上帝
至于岱宗柴　竄三苗于三危　帝乃殂落　闢
四門　惟時懋哉　臯陶　五品不遜　教胄子
八音克諧

尚書

卷三

剛而塞　天討有罪　濬畎澮距川　作會宗彝藻
火粉米　撻以記之　無若丹朱傲　朋淫于家
娶于塗山　弼成五服　鳥獸蹌蹌　隨山刊木
厥草惟繇　草木漸包　淮夷蠙珠　達于河　篠

鴇既敷　瑹琨　杶榦栝柏　惟箘簵楛　弱水
㴝水　天用勦絕其命
卷四　尚書
卒顧衆慼　若顛木之由櫱　王播告之　今女聒
聒　予亦拙謀　相時憸民　西伯既戡黎　大命
不摯　祖伊反　我興受其敗　尚桓桓　鯀陻洪
水　彝倫攸斁　無有作好　七稽疑　曰驛　曰
貞曰悔　庶草蕃廡　王有疾弗豫　我之弗辟
王亦未敢誚公　越茲蠢　罔弗懟　盡執拘　至
于屬婦　惟其塗丹雘
卷五　尚書

越三日丁巳　其丕能諴于小民　乃惟孺子頒
亦未克敉公功　昭武王惟冒　叨懫　爾尙不忌
于凶德　常伯　其在受德䁥　灼見三有俊心
用勱相我國家　憑玉几　在後之侗　敷重篾席
陳寶　一人冕執銳　三咤　耄荒　奪攘　劓
刵椓黥　惟貌有稽　汝多修扞我于艱　賁誓
峙乃糗糧　未就予忌　惟截截善諞言　斷斷猗
邦之杌隉　伯冏
卷六　毛詩
參差荇菜　歸寧父母　我馬虺隤　我姑酌彼金
罍　陟彼砠矣　葛藟縈之　詵詵兮　桃之夭夭

江之永矣　惄如調飢　魴魚頳尾　王室如燬
于以采藻　召伯所茇　嘒彼小星　江有汜
其嘯也歌　何彼襛矣　㒞辟有摽　終風且暴
曀曀其陰　願言則疐　擊鼓其鏜　深則厲　湜
湜其沚　不我能慉　毖彼泉水　室人交徧摧我
靜女其姝　愛而不見　新臺有泚　燕婉之求
得此戚施

卷七　毛詩

髧彼兩髦　牆有茨　鬒髮如雲　玉之瑱也　是
紲袢也　綠竹猗猗　赫兮咺兮　會弁如星　充
耳琇瑩　衣錦褧衣　螓首蛾眉　施罛濊濊　鱣

鮪發發　信誓旦旦　芄蘭之支　童子佩韘　會
不容刀　焉得諼草　暵其乾矣　雉離于罦　毳
衣如菼　毳衣如璊

卷八　毛詩，

襢裼暴虎　左旋右抽　無我䰩兮　顏如舜華
風雨淒淒　挑兮撻兮　縞衣綦巾　溱與洧方渙
渙兮　並驅從兩肩兮　婉兮孌兮　盧令令　摻
摻女手　宛然左辟　駟驖孔阜　載獫歇驕　厹
矛鋈錞　與子同澤　婆娑其下　邛有旨鷊　碩
大且儼　棘人欒欒兮　溉之釜鬵　衣裳楚楚
薈兮蔚兮　其弁伊騏　一之日觱發　二之日栗

卷十　毛詩

豔妻煽方處　噂沓背憎　螟蛉有子蜾蠃負之

宜岸宜獄　譬彼壞木　尙或墐之　秩秩大猷

旣微且尰　有靦面目　萋兮斐兮　緝緝翩翩

缾之罄矣　跂彼織女　匪鶉匪鳶　四牡彭彭

憂心且妯　我蓺黍稷　祝祭于祊　旣優旣渥

取其血膋　去其螟螣　有渰萋萋　兕觥其觩

蔦與女蘿　高山仰止　營營青蠅止于樊　側弁

之俄、屢舞傞傞　觱沸檻泉　騂騂角弓　視我

邁邁

卷十一　毛詩

天難忱斯　在洽之陽　緜緜瓜瓞　其會如林

陶復陶穴　混夷駾矣　維其喙矣　瑟彼玉瓚

民所燎矣　神罔時恫　與爾臨衝　崇墉仡仡

虡業維樅　遹求厥甯　不坼不副　實覃實訏

克岐克嶷　禾役穟穟　瓜瓞唪唪　即有邰家室

或舂或揄　烝之浮浮　敦弓既句　公尸來止

熏熏　可以餴饎　憯不畏明　以謹惛怓

卷十二　毛詩

無然泄泄　民之方殿屎　天命匪諶　白圭之玷

告之話言　國步斯頻　滌滌山川　有嘒其星

鉤膺鏤鍚　鞫人忮忒　獻其貔皮　鋪敦淮濆

假以溢我　鐘鼓喤喤　磬筦將將　貽我來牟

鞗革有鶬　蝡蝡𡸵妝　以薅荼蓼　積之栗栗

絲衣其紑　載弁俅俅　駉駉牡馬　在坰之野

有驕有皇　言采其茆　憬彼淮夷　稙稺菽麥

實始翦商　鞉鼓淵淵　亦有和羹　敷政優優

百祿是遒　武王載旆

卷十三　　周禮　儀禮　月令

夏行腒鱐膳膏臊　以家邑之田任稍地　以飄辜

祭四方百物　朝踐用兩獻尊　右漆几　𣪠夢

孤乘夏篆　師都建旗　以授射甲革椹質者　以

授射豻矦鳥獸者　赤犮氏　欲其眼也　凡揉牙

外不廉　句兵欲無彈　廟門容大扃七个　鈃芸

牛藿羊苦　質明行事　淫雨蚤降　腐草爲螢

命漁師　數將幾終

卷十四　春秋左氏傳

不義不暱　芟夷蘊崇之　猷如忿　鄭太子忽

齊人餼諸侯　除道梁溠　齊人滅譚　女摯不過

榛栗棗脩　齊侯來獻戎捷　尨凉　次于聶北

無以縮酒　受玉惰　隕石于宋五　駢脅　天子

有事膰焉　鄉役之三月　瓊弁玉纓　諸侯敵王

所愾　檮杌　饕餮　文馬百駟　楚人甚之　取

其鯨鯢　地反物爲妖　隕子辱矣　韓厥執縶馬

前　楚子登巢車　生澆及豷　會于鄬　所以從

先君于禰廟者　瘈狗入于華臣氏

卷十五　　春秋左氏傳

輔轢　部婁無松柏　以備三恪　領之而已　公

孫段　或叫於宋大廟曰譆譆出出　翫歲而愒日

徐儀楚　使長鬣者相　日旰君勤　闕鞏之甲

子蕩　駟氏聳　澤之萑蒲舟鮫守之　揚徽者

公徒　王室實蠢蠢焉　唯是楄柎所以藉幹者

私降昵燕　鑿而乘他車　貫瀆鬼神　嘖有煩言

齊人來歸鄆讙　天王使石尚來歸脤　軀焦

犖犖余在疚　乘衷甸兩牡　祭　戴　絺　許

窮　躤階而走　昭公於是噭然而哭　則闞然公

子賜生也

卷十六　爾雅　孝經　論語　孟子

覭髳茀離也　是則也　皇華也　㾼薄也　傳傳

洄洄　緎羔裘之縫也　扱衽謂之襭　闍無閭之

珣玗琪焉　西至於邠國　小山岌大山峘　如陼

者陼邱　水醮曰厬　汝爲濆　䕎蔓華　貍狐貒

貈醜其足蹯其跡厹　麔麎短脰　仲尼居　哭不

偯　文質彬彬　誄曰禱爾於上下神祇　啓予足

色勃如也　趨進翼如也　行不履閾　褻裘長

狐貉之厚以居　不使勝食氣　加朝服拖紳

鏗爾舍瑟而作　羿善射　愬子路於季孫　有荷

蕢　小人窮斯濫矣　友便佞　陳亢　耰而不輟

以杖荷蓧　曾西蹵然不悅　爾焉能浼我哉

成覸　殷人七十而助　爲不若是恝　故源源而

來　援㳂而行　二女果

說文引經攷異卷一

丹徒柳榮宗譔

周易

夕惕若厲

夕部夤敬惕也从夕寅聲易曰夕惕若夤今易乾九三爻辭夤作厲許書骨部𩩶下曰讀若易曰夕惕若厲引同今本夕部所引葢別有所據厲嚴肅也與敬惕義通必以作夤爲誤非也

亢龍有悔

心部忼慨也从心亢聲一曰易忼龍有悔今乾上九忼作亢許所引或古文假借故引易列於一曰下明其

爲通假也許書亢部亢下曰人頸也从大省象頸脈形又頏云亢或从頁案人頸在上故其義爲極爲高釋文引子夏傳云亢極也又引王肅云窮高曰亢皆亢義之引伸也是亢爲正字矣

乘馬班如

馬部驙駗驙也从馬亶聲易曰乘馬驙如案屯六二云屯如邅如乘馬班如集解引虞翻注云屯邅盤桓班躓也馬不進故班如矣釋文云班鄭本作般案班般古字通許引作驙訓爲駗驙謂馬載重難行也驙與班字異義同許書駗下曰馬載重難行也从馬㐱聲段氏玉裁說文注謂屯如邅如許所據蓋作駗如驙如乘馬二字當爲

誤文夫易言二之屯邅難行不進如馬之載重其行也駗驙然則乘馬句正形其屯邅之象如段所云不惟改說文並改周易且二句同爲一義矣

泣血漣如

心部㦁泣下也从心連聲易曰泣涕㦁如今屯上六作泣血漣如集解引九家易注云上无所復承憂難不解故泣血漣如體坎爲血伏離爲目互艮爲手掩目流血泣之象也虞注畧同是易本作泣血故注者據坎爲血卦言之許所引作泣涕或記憶之誤或所見本異離六五云出涕沱若離與坎旁通出離爲坎象水出目故出涕沱若是坎亦爲涕也漣作㦁者漣本

瀾字或體許書水部瀾下曰大波爲瀾从水闌聲又漣云瀾或从連今以漣爲泣下皃讀力延反俗書俗音之誤也釋文云漣音連說文云泣下也陸所云與許書不相應葢陸所據易本作㦁故音連下徑引說文是可證唐以前易本不作漣矣

再三瀆

黑部黷握持垢也从黑賣聲賣音育篆文作𧶠从貝𡕥聲隷作賣𡕥古文睦字易曰再三黷今蒙彖黷作瀆集解崔憬云瀆古黷字也案許書水部瀆下曰溝也从水賣聲一曰邑中溝黷本貪黷字握持垢者謂黷貨者握持贓污之物耳溝瀆藏垢納污義得與黷通故崔以爲古黷字據釋

文引鄭康成注云褻也則字當爲嬻瀆黷均假借字瀆褻字本作嬻嬻見許書女部

以往吝

辵部辵音逴隸作辶遴行難也从辵粦聲粦音吝又音鄰隸作粦易曰以往遴又僯云遴或从人此引蒙初六爻辭今本遴作吝虞注云吝小疵也虞氏世傳孟氏易者說文自敘云其稱易孟氏古文也則遴非古文矣許書口部吝下曰恨惜也从口文聲易曰以往吝又㖀云古文吝从彣文錯畫也象交文彣䰍也从彡从文許於上字注中引經下云古文或从某者古文經本字下云或作某者各經本異文也口部稱古文吝从彣則正引孟易字辵部所引

爲別本異文本又作𠍍故許竝列之虞注謂之應歷險故以往吝謂四當求初初不當求四別本作遴必有說初求四歷險以往其行必難者故許引以證行難之訓與吝義異非別本吝俱作遴也遴爲行難引伸爲貪罷之稱漢書地理志下民已貪遴爭訟功臣表遴柬舊章魯恭王傳晚節遴杜欽傳不可已遴王莽傳上班賞以遴周公之報傳下性實遴說卦坤爲吝釋文云吝京作遴廣雅釋詁云遴難也貪也罷也是遴爲遴罷字後乃用吝嗇耳師古注漢書皆云遴與吝同非也吝止有恨惜義廣雅釋詁云吝恨也與遴截然分訓張衡思元賦云柏舟悄悄吝不飛屯六二往吝釋文引馬融注云吝恨也與說文訓合則以往遴之遴非吝之假借矣

履虎尾愬愬終吉

虎部虩易曰履虎尾虩虩恐懼一曰蠅虎从虎㡀聲㡀音

隙

今履九四云履虎尾愬愬終吉虩虩作愬愬無恐懼字釋文云愬愬山革反馬本作虩虩音許逆反云恐懼也許所據與馬本同其云恐懼釋虩虩之義非異文也

包巟

川部巟水廣也从川亾聲易曰包巟用馮河今泰九二巟作荒釋文云荒本亦作巟音同鄭讀爲康云虛也集解虞翻云在中稱包荒大川也失位變得正體坎坎爲大川爲河此卽巟之本義爲訓與許說合是虞本亦作巟也許書艸部荒下曰蕪也从艸巟聲一曰艸掩地也與此經義不相應作荒非矣

噬乾胏

肉部𦙍食所遺也从肉仕聲易曰噬乾𦙍又胏云揚雄說𦙍从𠂔（𠂔音止篆文作朿）今噬嗑九四作噬乾胏釋文云胏緇美反蓋漢以後經字用揚雄說而𦙍字遂廢

童牛之牿

告部告牛觸人（釋文引無人字）角箸橫木所以告人也从口从牛易曰僮牛之告今大畜六四作童牛之牿案許書䇂部（䇂音愆篆文作䇂从干二二古文上字）童下曰男有辠曰奴奴曰童女曰妾从䇂重省聲人部僮下曰未冠也从人童聲則童牛之童當爲僮今經典以童爲童幼字僮爲僮僕字互易已久牿作告者虞注云牿謂以木楅其

角義與許同知虞本作告矣釋文云牿九家作告與許合若牿爲牛馬牢非所施於此也

祇既平

示部禔安福也从示是聲易曰禔既平案坎九五云坎不盈祇既平字作祇虞注云祇安也艮止坤安故祇既平虞作祇亦訓安以是氏古通禔之爲祇以偏旁通用假借耳故祇亦可借禔史記韓長孺傳禔取辱耳注云禔一作祇是也釋文云祇京作禔說文同安也是許本訓禔爲安今本說文作安福也蓋誤多福字爻義謂九五居尊而體坎互艮不至盈滿因安致平故无咎耳王弼以祇爲語詞非也祇本地祇字借爲語詞則讀支

音詩亦祇以異祇攪我心左傳祇見疏也是也别作祇祇並非

百穀草木麗乎土

艸部䕻艸木相附䕻土而生从艸麗聲易曰百穀艸木䕻於地今離彖傳艸作草䕻於地作麗乎土案草作艸者許訓艸云百卉也从二屮音徹象艸木初生之形訓草云斗櫟實也一曰象斗子从艸早聲是草本櫟實字其汁黑可以染周禮所謂皁當作草物也俗以草爲艸木字別作皁爲草或又作皂蓋起於漢以後經典艸木字無不作草木矣許所引古經本字也麗作䕻者許書鹿部麗下曰旅行也鹿之性見食急則必旅行从鹿丽聲禮麗皮納幣蓋鹿皮也若然則麗之言旅也

義爲旅䕻爲艸木相附䕻土而生是附麗之麗當作䕻因爲凡附䕻之稱許引易此文作䕻則離麗也日月麗乎天重明以麗乎正之麗皆作䕻矣以䕻於地之文爲䕻之本義故引以爲證段玉裁謂許引易以證䕻从艸會意之恉引易必不作麗因改注文从今本案玉篇云䕻力計切易曰百穀草木䕻乎地䕻附著也本亦作麗是顧所據易亦作䕻矣段說非也土爲地者釋文云土王肅本作地與許同於乎通用字

日昃之離

日部𣅽日在西方時側也从日仄聲易曰日𣅽之離今離九三𣅽作昃隸變也或又作吳段玉裁云日在上

而干聲則爲不雨日在旁而干聲則爲晚然則㫳爲
日在西方不容移日在上形聲之內非無會意也

振恒凶

木部楨柱砥也古用木今以石从木耆聲易曰楨恒凶
是今易恒上六作振恒集解本作震恒虞注云在震
上故震恒案震振古通用尙書堯典震驚朕師史記
舜本紀作振驚衆是也震振又通作祗臯陶謨日嚴
祗敬六德舜本紀作振敬無逸治民祗懼周本紀作
震懼是也楨祗音相近震恒之爲楨恒猶振敬卽祗
敬震懼卽祗懼也許書虫部蜄下曰蟻子也从虫氐
聲又䟡云古文蜄从辰土是氐可通辰故振震通氐

聲之祗而氐聲之字又通者土部坻下曰小渚也从土氐聲又渚云坻或从水者以此言之者可通氐亦可通辰矣則楮恒卽震恒亦卽振恒也

用拯馬壯吉

手部抍上舉也从手升聲易曰抍馬壯吉又撜云抍或从登今明夷六二抍作拯釋文云拯拯救之拯說文云舉也鄭云承也子夏作抍字林云抍上舉音承是陸所見說文本作拯今大徐本作抍以俗別作拯爲非案玉篇手部抍下曰音蒸又上聲救助也又撜拯云並仝上顧氏字多據說文列抍於前以撜拯爲或體是說文本作抍釋文所云蓋傳寫有誤抍或从登

許所見易有作撜者拯則俗字也

其牛掣

角部觢牛角仰也从角㓞聲㓞音劼易曰其牛觢今睽六二觢作掣釋文云鄭作㸷云牛角皆踊曰㸷說文作觢云角一俯一仰子夏傳作契云一角仰也荀作觭劉本從說文解依鄭案釋文所引說文蓋有誤爾雅釋畜云角一俯一仰觭皆踊觢許於觭字注云角一俯一仰也从角奇聲不應解觢又爲角一俯一仰觭字既用雅訓注觢爲一角仰者蓋所據爾雅不同觢之言掣也一角仰如有所掣牽然但不應徑作掣耳鄭作㸷者爾雅釋文云觢一作㸷子夏傳義同說文

則以契爲𥝩苟作觽所據本異是經無有作掔者

繫于金柅

木部檷絡絲檷也从木爾聲讀若柅案易姤初六繫于金柅釋文云柅說文作檷絡絲趺也讀若昵然則說文讀若柅下當有易曰繫于金檷之文今本脫之也許書木部本有柅字云木也實如棃从木尼聲而於篗車柄之尿下又出柅字云尿或从木尼聲大徐謂柅木若棃此重出今案許以柅本木名故側柅於木類而柅又爲尿之或體故又列柅於尿後非重出也惟柅爲尿之或體故易家說柅爲治絲具九家易云絲繫于柅猶女繫于男故以喻初宜繫二也虞注云

柅謂二也巽爲繩故繫柅乾爲金巽木入金柅之象也但未釋柅爲何物耳玉篇云柅女几奴禮二切木也絡絲柎也檷奴底切木也絡絲柎也則柅卽檷矣說文絡絲檷當从釋文所引作絡絲趺趺卽柎卽籆車柄也

允升大吉

本部本音洎㚰進也从夲从屮允聲易曰㚰升大吉今升初六㚰作允集解荀爽云謂一體相隨允然俱升九家易云謂初失正乃與二陽合志允然俱升案允然者升之貌卽進義也㚰从本从屮夲進趨也屮艸木初生上進之義也故允爲聲義爲進其實允亦有進

義許書㫃部㫃音偃旞下曰導車所載全羽以爲允允然進也从㫃遂聲御覽引作導車所載全羽允允而進也當从之旞之言允也允允然進也是允亦進矣然則粇與允通字也允篆文作㠯从㠯从儿儿古文奇字人也㠯用也用人進之也進而用之信之也允兼進信二義又允上从㠯故書或用允爲以墨子明鬼篇引夏書曰百獸貞蟲允及飛鳥莫不比方允即以也詁經者祇知釋詁允信之文而經典允字有難㮣以信訓者矣

于䡂𢈻

出部𪏭槷𪏭不安也从出臬聲易曰槷𪏭繫傳槷俱作劓案困上六于䡂𢈻釋文云䡂說文作劓薛同𢈻說文作𪏭云不安也薛又作杌字同陸所據說文與小徐本合則槷𪏭即䡂𢈻也許書瓦部甈下曰康瓠破

罌从瓦臬聲又䰜云甈或从埶然則槷劓字通矣陸謂𪗋杌同字據左傳檮杌許書木部引作檮柮是古出兀字同聲通用則𪗋當从出聲許云从出臬聲蓋傳寫之誤以許書例求之宜云从臬从出出亦聲凡形貌之字多無定槷𪗋形不安貌也故或爲劓𪗋或爲劓杌或爲倪仉或爲䫏𪙊字異而聲義並同困九五劓刖釋文云荀王作䫏𪙊鄭云劓刖當爲倪仉五與上同辭則鄭本上六作倪仉矣

其文蔚也

文部斐分別文也从文非聲易曰君子豹變其文斐也今革象傳斐作蔚虞注云蔚蔇也以蔚爲緐縟之義與斐義絕異許所據別本也

亨飪也

丮部丮持也音戟隸作丸𦎫食飪也从丮𦎫聲𦎫隸作孰經典借爲語詞俗因加火作孰𦎫孰也上从亯小篆亯作亯隸因作享凡从𦎫之字皆以享爲之如孰諄惇鶉敦淳等字而形聲與義不可曉矣易曰孰飪今鼎彖傳孰作亨亨孰義同許書無亨字釋文云亨本又作亯同普庚反蓋經典本以亯爲之隸作享又作亨耳俗以享爲元亨字因加火作烹元亨字疑易本作亯集解子夏傳亨通也許書亯部亯下曰獻也从高省曰象進孰物形享獻所以通已意也則享有通義讀許庚反音之轉耳

豐其屋

宀部宀音綿寷大屋也从宀豐聲易曰寷其屋今豐上六作豐其屋段玉裁謂許引易以證寷从宀之義易必

不作豐案此蓋許所據易作豐許書豐部豐下曰豆之豐滿者也象形是豐祇有滿義豐爲大屋可爲凡大之稱豐卦字蓋本作豐故彖傳曰大也段說未是

繻有衣袽

糸部糸音密絮絮緼也一曰敗絮也从糸奴聲音如易曰需有衣絮今既濟六四作繻有衣袽許書衣部無袽字而糸部繻下曰繒采色也从糸需聲讀若易繻有衣引此需作繻下脫一字蓋絮字也虞此注云乾爲衣故稱繻袽敗衣也乾二之五衣象裂壞故繻有衣袽又云繻者布帛端末之識也袽者殘幣帛衣可拂拭器物也與許義異釋文云繻鄭王音須子夏作䋴薛

虞云古文作繻案䘯即襦之隸變猶儒之爲偄也據子夏傳蓋易本作襦攷弓記弓人厚其帤注鄭司農云帤讀爲襦有衣絮之絮引易正作襦彼釋文云襦劉音須沈音儒本亦作䘯是䘯即襦古文蓋假繻爲之許於絮字注引作需蓋脫糸字偏旁繻字注引作繻正引古文也襦爲衣之溫者許書衣部襦下曰短衣也从衣需聲一曰㬉衣㬉衣衣之溫者日部㬉安㬉溫也从日難聲讀奴旦切內則衣不帛襦袴鄭注云爲太溫傷陰氣也此㬉衣之明證襦有衣絮者謂伐鬼方三年乃克旅人勤勞㬉衣敗壞衣敗絮耳既濟離下坎上本泰息卦泰乾爲衣四互離爲日故衣爲襦乾二之五衣

服敗壞故爲衣絮此可觀象而得其義者釋文云䘏
京作絮與周禮注所引合

故再扐而後掛

手部扐易蓍再扐而後卦从手力聲今繫上傳卦作掛
釋文云掛京作卦謂再扐而後布卦案京房傳孟氏
易者許所引同京則孟易也再扐而後掛者謂再爲
分二掛一作卦者謂於此起卦爻義得並通段玉裁
云爾

服牛乘馬

牛部犕易曰犕牛乘馬从牛葡聲不訓字義下即引經
許書每多此例今繫下傳犕作服玉篇云犕服也以

䡮裝馬也又云牛八歲曰犕案犕服古通用左氏僖二十四年傳王使伯服如鄭請滑史記周本紀作伯犕後漢書皇甫嵩傳董卓謂嵩曰義眞犕未乎義眞嵩字章懷注犕音服說文曰犕牛乘馬犕古服字今河朔人猶有此言音備然則犕服方言之異定宇惠氏云字亦作備史記趙武靈王騎射之備戰國策備作服特牲饋食禮云備荅拜焉鄭注云古備爲復說文絥車絥也从糸伏聲又鞴云絥或从革葡聲古音通也

重門擊柝

木部㯤判也从木㡿聲易曰重門擊㯤又云欜夜行所擊者御覽引作行夜所擊木當从之从木橐聲易曰重門擊欜今繫

下傳作析析郎榑字隷變㡿爲厈又爲斥許書广部㡿下曰卻屋也从广屰聲广音儼屰音逆徐鍇謂判兩木于門夾爲機相擊以警夜也今荒城多叩鼓以持更蓋其遺制此蓋望文生義夫木判爲榑猶土裂爲墒也許書土部墒下曰土裂也从土㡿聲隷作坼蓋墒者自裂榑者人分之榑義止爲判判分也疑郎今之拆字許書手部無拆字讀如託者字从斥聲斥古音讀如託莊子田子方篇揮斥八極釋文云斥郭音尺李音託是斥有託音故析讀如託擊欜者正字擊析者古文假借字也

天地絪縕

壺部隷作壹壹壹壹也从凶从壺不得泄凶也易曰天地

壺壼（壹壼也从壺吉聲隷作壹）今繫下傳作絪縕釋文云本或
作氤氳案其字又作烟熅蔡邕典引注云烟熅天陰
陽和一相扶貌也許所據古文易本字廣雅云壹壼
元氣也當本易訓段玉裁云元氣渾然吉凶未分故
其字从吉凶在壺中會意

莫熯乎火

日部曬乾也耕暴田曰暵从日堇聲易曰燥萬物者莫
暵于離（堇隷作堇偏傍作𦰩）今說卦作莫熯乎火釋文云熯王
肅呼但切云火氣也徐本作暵音漢云熱暵也（徐邈爲易）
音說文同案許書火部熯下曰乾也从火堇聲詩曰
我孔熯矣是暵熯音義同乎于字通釋文止云說文

同徐作嘆則火之爲離蓋傳寫之誤然以莫盛乎艮之舉卦名言之或許所據作離陸未及引也

爲旳顙

馬部馰馬白頟也从馬旳省聲一曰駿也易曰爲旳顙案釋文云旳丁歷反說文作馰是陸所據說文馰下引易說卦文作馰顙也許書日部旳下曰明也从日勺聲易曰爲旳顙而火部𤆍下則云望見火皃从火皀聲（徐鍇音皀都歷反）讀若馰顙之馰此許所見易有作馰顙者此其明證也蓋馰爲正字旳則古文假借字

巽

丌部（丌音其）顨巽也从丌从頭（頭音選）此易顨卦爲長女爲風

者案易顨皆作巽許注巽云具也从丌㔾聲徐鍇云㔾音巽而訓顨爲巽義本不殊但許止稱此顨爲長女爲風之顨似許所見全易皆作巽惟此作顨者豈說卦後得其字有異與

說文引經攷異卷二

丹徒柳榮宗譔

尚書

格于上下

人部假非眞也从人叚聲（叚本假借正字）一曰至也虞書曰假于上下今堯典假作格許所引今文尚書也王逸楚辭招魂注云假至也書曰假于上下後漢書明帝詔丕顯之德假于上下馮異傳橫被四表昭假上下皆今文也古格假通用許書木部格下曰木長皃从木各聲則訓至訓升皆引伸之義要之格假均借字許書彳部（彳音敕）徦下曰至也从彳叚聲方言徦至也

其字从彳則洛假爲正字但許書無洛篆耳

宅嵎夷曰暘谷

山部崵崵山也（玉篇引作首崵山也）从山易聲（陰陽本作余易）一曰嵎鐵崵谷也土部堣堣夷在冀州陽谷（陽當作暘）立春日日值之而出从土禺聲（禺音遇）虞書曰宅堣夷日部暘日出也从日易聲虞書曰暘谷案山部之嵎鐵崵谷今文尚書也土部日部之堣夷暘谷古文尚書也史記夏本紀索隱云嵎夷今文尚書及帝命驗並作禺鐵在遼西鐵古夷字也書釋文云嵎夷尚書考靈曜及史記作禺銕（今史記堯本紀作郁夷陸所據作禺銕案史記多用今文尚書陸氏本是也）是禺鐵爲今文之證山部以崵谷綴嵎鐵下知崵谷亦

今文矣許書金部鐵下曰黑金也从金戴聲戴音秩又銕云古文鐵从夷則鐵銕本一字鐵古从夷故索隱以爲古夷字而鐵銕皆當讀从夷今文之假借也今文嵎本省假山部作嵎字之誤也書序疏云宅嵎夷夏侯等書爲宅嵎鐵鐵者鐵之譌體宅嵎當作度禺周禮縫人注引書曰度西曰柳穀疏云書傳文宅西作度西知今文四宅字皆作度土部引古文作堣今作嵎者玉篇云堣夷日所出書曰宅堣夷本或作嵎案嵎本山名據許書山部嵎下曰封嵎之山在吳楚閒从山禺聲是卽魯語所云防風氏所守者或作本誤也今文說堣銕嵎谷在遼西古文說堣夷暘谷在冀州遼西正冀州之地則其說同以本是

日出之地故其字从日作暘以本是山谷故其字从山作崵其實一也

平秩東作

豊部豊音禮豑爵之次弟也从豊弟聲虞書曰平豑東作今書豑作秩釋文云秩如字案古从失从弟之字互通瓜瓞之瓞或作瓝是也許書瓜部瓞或作瓝集韻云瓞或作瓞亦作瓞案作瓞是也爾雅釋草云稊芺謂稊即芺也是弟失通用之證許謂瓞或从弗弗當作弟作弗者以篆文相似而誤史記堯本紀作便程古从失从呈之字亦互通詩秩秩大猷一作臷臷大猷是也見許書大部則程郎秩秩郎豑史記用今文尚書以程爲秩釋文弟云秩如字不言馬鄭有同異則馬鄭古文亦作秩許所據未知

其審今以意求之史記用今文說多古文程者秩之訓也若然則作秩者古文作豑者今文也豑爲爵之次第訓敘其正義也秩爲積禾皃許書禾部秩下曰積也从禾失聲詩曰積之秩秩許訓積爲積禾則秩秩爲積禾皃也積禾必有條理訓敘其引伸之義也豑者正字秩者假借字今文多正字則豑爲今文審矣近儒治經者多皆以此等字爲孔壁古文不如爲孔訛爲古文其字必不能與古文大異倘古文作豑爲鄭本當亦如是作矣釋文不容不言也

鳥獸毛毨

毛部毨毛盛也从毛隼聲虞書曰鳥獸毨髦說者謂爲氄毛古字惠氏定宇云古文氄正作毨張有復古編云毨从毛隼別作氄非髦古毛字既夕禮云馬不齊

髦鄭注云今文髦爲毛古文尙書毛皆作髦段玉裁云毛部作㲨𣦼部作𧞤（見下𣦼音耎𧞤音氄）蓋古今文之異今案㲨髦毴毛毨之異文髦爲毨字之誤也周禮秋官司裘仲秋獻良裘鄭注云良善也仲秋鳥獸㲨毨及其良時而用之鄭云鳥獸㲨毨者即本堯典是漢世尙書毛毨有作㲨毨者故鄭依用之則許書㲨髦之髦當爲毨字之誤鄭注㲨毨之㲨當爲㲨字之駁夫說文之字以類相从許書㲨下乾云獸豪也从毛倝聲（倝音幹）乾下毨云仲秋鳥獸毛盛可選取以爲器用从毛先聲讀若選是毨義同選其云毛盛正承㲨字而言許所云即尙書家說與鄭周禮注合若以㲨髦

爲毨毛正文許不應列於毨字之前且毨爲經典中僅見之字許於毨下不引虞書以已見於毴字注中故不復引則毴髦爲毴毨之誤無疑但其誤已久故周禮釋文竟音毴爲毛不知爲毴字之駮矣蓋古文作毛毨今文作毴毨周禮疏引書失名注云毨理也毛更生整理蓋鄭書古文注周禮注及許所云則今文說也

鳥獸𣯶毛

毳部𣯶羽獵韋絝也从毳灷聲（火部無灷字今讀如朕隸變作关）又䙨云𣯶或从衣从朕虞書曰鳥獸䙨毛今書䙨作氄釋文引馬注云氄溫柔貌是古文作氄也其字从毛耎

聲矞者滿有所出也冏部矞下曰以錐有所穿也从矛冏聲一曰滿有所出冏音汭則𣯍謂其毛盛滿出茸茸然褎从衣从朕朕爲微妙之義則褎蓋謂生微細之毛以自衣被朕𣯍同聲故褎𣯍皆讀而隴反蓋作褎者今文也許書毛部無𣯍字蓋脫之治經者不得以說文所無之字謂爲俗書概行刪落更易之

朞三百有六旬

禾部稘復其時也从禾其聲虞書曰稘三百有六旬今書稘作朞案朞即期字許書月部期下曰會也从月其聲又冋云古文从日丌此與稘音義各別自以期爲期年期月字又从古文冋之體作朞而稘字遂廢

段玉裁云歲復其時而禾一孰故其字从禾

疇咨

白部白讀同自𠷎詞也从白𠷎聲𠷎與疇同虞書帝曰𠷎咨今書𠷎作疇案許書田部疇下曰耕治之田也从田象耕屈之形又𠷎云疇或省此疇字本義隸變書𠷎作壽其从𠷎之字亦然史記堯本紀云堯曰誰可順此事者訓𠷎爲誰許書口部有𠷎字注云誰也从口𠷎又聲而廣韻所據說文則作𠷎以𠷎爲或作字廣韻云𠷎說文誰也又作𠷎是今本說文口部有脫誤段玉裁云又不得爲聲說文當云𠷎誰也从口𠷎聲又出𠷎字云或作𠷎案許書老部壽酉部醻巾部幬皆从𠷎聲是口部顯然脫𠷎字許訓𠷎爲詞訓𠷎爲誰史記則𠷎亦訓誰疑說文詞也爲誰也之誤蓋𠷎𠷎本一

字白从自省口从自省耳从白从口一也許書自部自下曰鼻也象形白部白下曰亦自字也省自者詞言之气从鼻出與口相助今文尚書則作詶後漢書崔篆傳慰志賦云思輔弼以媮存兮亦號兆以詶咨劉寬碑云開學稽古詶咨儒林魏元丕碑云詶咨羣僚是也古州𠷎字互通許書酉部醻下曰主人獻客也从酉𠷎聲又酬云醻或从州春秋晉侯州滿史記晉世家作壽曼是其證也則詶即𠷎鄭祈父詩箋引書曰若𠷎圻父是尚書古文字皆作𠷎今經典以田疇字爲之蓋始於改古文爲正書之時失六書之義矣

方鳩僝功

辵部逑斂聚也从辵求聲虞書㫄逑孱功人部僝具也讀若汝南潺水水部無潺字从人孱聲孱讀若羴虞書曰㫄救僝功今書作方鳩僝功許所引於今古文未知其審段玉裁以儀禮尚書方字今文皆作㫄方㫄古通許兩引皆作㫄因以爲今文尚書而以人部救字辵部孱字爲駁文今案周禮大司徒職正日景以求地中鄭注云故書求爲救杜子春云當爲求以此言之㫄逑孱功者今文尚書㫄救僝功者古文尚書周禮故書假救爲求尚書古文假救爲逑也今作鳩者葢古文異字左氏亦古文亦以鳩爲聚釋詁云鳩聚也亦假借字依字當爲勼許書勹部勹音包勼下曰聚也从勹九聲讀若鳩是

勼爲正字集韻云勼古作救通作鳩其云古作救者
即據旁救僝功言之而不知爲逑之假借也僝作僝
又作孱者皆通省字許訓僝爲具書釋文云僝徐音
撰馬云具也徐音馬義與許説合是僝音義俱如撰
也史記用今文尚書堯本紀作旁聚布功訓孱爲布
者王逸招魂注云撰猶博也許書十部博下曰大通
也从十从尃尃布也是博有布義凡物必先具備而
後可展布則具布義本相承是孱音義亦同撰也蓋
从尸从人義得通假今本尚書及玉篇廣韻字皆作
僝非也

有能俾乂

辟部𢖍治也从辟乂聲虞書曰有能俾𢖍今書𢖍作乂

案許書丿部丿音瞥乂下曰芟艸也从丿乀乀音弗相交乂爲芟艸引伸之亦得爲治故古文假乂爲𢖍毛詩亦古文或假艾爲之許引尚書作𢖍者今文尚書今文多正字也

方命圮族

土部圮毁也从土己聲虞書曰方命圮族又𨡲云圮或从手从非配省聲案漢書傳喜傳朱博傳皆云放命圮族此今文尚書也許引作方古文尚書也圮或作𨡲蓋古文尚書有作方命𨡲族者故許兼採之或今文有如是作者

异哉

収部（収音拱本作𠬞竦手也从𠂇又隸變作廾𠂇又卽左右本字）异舉也从廾㠯聲虞書岳曰异哉案據許所云則异上从㠯用之㠯（㠯从反巳隸變加人作以或作叺）僞孔傳云异巳也言餘人盡巳惟鯀可用疏云异聲近巳巳訓止則上从巳止之巳釋文云异孔王音怡鄭音異是王肅本亦作异訓巳今訂从說文作异字从廾从㠯廾舉也㠯用也謂舉用之此字形聲兼會意鄭音異者古假异爲異列子楊朱篇何以異哉張湛注云异古異字也文選魏都賦异乎交益之士劉淵林注云异異也史記堯本紀云嶽曰异哉試不可用而巳舜本紀則云等之未有賢子

繇者顧帝試之亦以异爲異此古文說言繇之才能異衆也鄭義當然許訓爲舉葢本今文說

肆類于上帝

㣇部（㣇音弟脩豪獸也釋獸云貄脩豪貄即㣇也）𢑞㣇屬从二㣇又𢑞云古文𢑞虞書曰𢑞類于上帝今書𢑞作肆案史記訓肆爲遂許書長部肆下曰極陳也从長隶聲（隶音逮）極陳則遂一義之引伸也葢今文作肆古文假𢑞爲之

至于岱宗柴

示部祡燒柴焚燎以祭天神（小徐本無焚字爾雅釋文引作燒柴燎祭天也）从示此聲虞書曰至于岱宗祡又禷云古文祡从隋省今書祡作柴段玉裁云禷葢壁中故書孔安國以今

文讀之知禘即小篆之祡字改从小篆作祡是孔氏
古文尚書不必皆仍壁中字形也許既稱古文尚書
作祡綴禘於祡下者猶鄭注周禮既从杜子春易字
乃綴之云故書作某也案漢世重古文學者以其用
倉頡書爲最初之字耳若易以小篆尚得謂之古文
乎至援鄭注周禮例爲說可謂儗不於倫矣段說非
也說文雖稱易孟氏書孔氏詩毛氏春秋左氏爲古
文要亦不廢今文之學所以存師讀廣異義也引書
作祡者今文尚書也下云禘古文祡从隋省者孔氏
尚書也先列今文者尊令甲也釋文引馬注云祭時
積柴加牲其上而燔之今文作祡取燔柴之義古文

作腈从隋省取實牲體之義許書肉部隋下曰裂肉也从肉隓省聲周禮春官守祧凡祭則藏其隋鄭注云尸所祭肺脊黍稷之屬藏之以依神此正肉之分裂者祭天積柴裂牲肉同播之古文腈所以从隋省也本爲祭名故其字皆从示古文腈字不行而經典祡字皆从木非體也

竄三苗于三危

宀部宀音綿𡫸音賽塞也从宀𣪠聲𣪠音贊讀若虞書𡫸三苗之𡫸今書𡫸作竄段玉裁云說文凡言讀若例不用本字倘倘書作𡫸又不當言讀若也竄𡫸三苗之𡫸二𡫸字本皆作竄古音竄七外反與𡫸同音淺人不知妄改爲𡫸也案段說似是然許書言讀若有多用本字者至竄有萃音昔人豈不知之借曰未知許明引竄

三苗以擬竄音郎讀竄爲七亂反可也何緣擅改經文以就已之不識字哉是竄三苗之竄原引本如此不得如段所云今以字義攷之許書穴部竄下曰匿也从鼠在穴中漢書所謂奉頭鼠竄也易訟象傳歸逋竄也左定四年傳楚昭奔隨吳謂隨人曰天致罰于楚而君又竄之國語不竄自竄于戎狄之間荀子儒效篇惠施鄧析不敢竄其察此竄之本義則竄三苗以本義言之是匿三苗矣毋乃不辭則竄乃是其本字其訓爲塞謂杜塞之使不得通中國耳故史記作遷孟子及大戴禮作殺殺者粲之省謂放散之不與通皆與竄義合作竄者蓋古文同音假借字許所據今文與

帝乃殂落

歺部歺晉槃隸姐往死也从歺且聲虞書曰勛乃殂今書作帝乃殂落孟子萬章篇春秋繁露㸌煖孰多篇三國魏志明帝紀注御覽載五經通義引此經俱作放勳乃殂落孟子殂作徂案勛勳古今字許書力部勳下曰能成王功也从力熏聲又勛云古文勛从員則歺部之勛古文尚書也止云勛乃殂者許引經每多省節然漢書王莽傳莽說除明帝服云遏密之義在於季冬師古注云虞書放勳乃徂百姓如喪考妣三年四海遏密八音全引經文殂作徂與孟子同引亦無落字與說文合葢漢時古文尚書無落字師古所引當爲馬鄭本與許同也今書放勳作帝者僞傳

不以爲堯名故改經以就己說也

闢四門

門部闢開也从門辟聲又闢云虞書曰闢四門从門从𠬞案此當於闢篆下云古文闢虞書曰闢四門从門从𠬞許書𠬞部𠬞下曰引也从反収又攀云𠬞或从手从樊卽今之攀字也古音讀如班故古文闢字从𠬞門會意

惟時懋哉

心部懋勉也从心楙聲虞書曰時惟懋哉今書作惟時史記舜本紀作維是勉哉與今本同許所據作時惟玉篇人部引亦然疑古文如此

暨皋陶

㐺部 㐺音吟隸作㐺乑 臮眔詞與也 當作眾與詞也 从㐺自聲虞書曰

臮咎繇又眔云古文臮今書作暨皋陶案旦部暨下

曰日頗見也从旦既聲此其本義據鄭詩商頌譜引

無逸爰暨小人暨作洎許引此經作臮是尚書暨與

字本不作暨也皋陶作咎繇者案櫜爲車上大櫜从

櫜省咎聲 櫜音渾 鼛爲大鼓从鼓咎聲是咎有高音故

从咎字之字亦讀高而皋作咎也釋詁云鬱陶繇喜

也陶繇聲義通漢世惟今文立學官凡漢儒用尚書

見於前後漢書者皋陶字多爲咎繇許書言部謨下

曰議謀也从言莫聲虞書咎繇謨又暮云古文謨从

口列古文於下上引書亦作咎繇與皿部例同其云古文承上注中引經言之則古文謂書古文也是[illegible]咎繇咎繇謨者今文尚書古文尚書作皋陶皋陶謩也審是知示部之祡爲今文禷爲古文明矣

五品不遜

心部愻順也从心孫聲唐書曰五品不愻今書愻作遜案許書辵部遜下曰遁也从辵孫聲是遜爲遜遁字非愻順字也今經典順遁字皆作遜或以孫爲之許所引書古文本字也今文作不訓大傳曰五品不訓責之司徒史記舜本紀作不馴馴即訓廣雅釋詁云訓順也此卽今文書詁古讀訓爲順與愻同音通用

教冑子

士部𠫓不順忽出也从倒子篆文作 𠫓音突或从倒古文子作㐬 育養子使作善也

从士肉聲虞書曰教育子又𣁋云育或从每今書育作冑通典五引魏文侯孝經傳云帝命夔曰命汝典樂教冑子冑子國子也漢書禮樂志云國子者卿大夫之子弟也下引此經亦作冑子說爲國子揚雄宗正箴云各有育子世不以錯亦用此經則作育子史記舜本紀作教稺子是訓育爲稺所據亦作育子與許所引合此古今文之異逸周書太子晉解云人生而重丈夫謂之冑子冑子成人能治上官謂之士亦謂冑子爲稺子冑育義通國子均稺子也育或从每

是今文又有作龢子者

八音克諧

龠部龤樂和龤也从龠皆聲虞書曰八音克龤今書龤作諧案許書言部諧下曰詥也从言皆聲與龤音同義別釋詁諧和也亦以諧爲龤如龢調之龢今皆用應咊之咊龠部龢下曰調龢也从龠禾聲口部咊下曰相應也从口禾聲今以咊爲龢而字又作和其應和之和讀去聲古今字變許所據古文本字也

說文引經攷異卷三

丹徒柳榮宗譔

尚書

剛而塞

心部㥶實也从心塞省聲虞書曰剛而㥶今皋陶謨㥶作塞案許書土部塞下曰隔也从土𡨄聲（𡨄音塞隸變作寒）㥶塞音同義異今塞行而㥶廢史記夏本紀作剛而實以訓詁代經字也

天討有罪

攴部（攴隸作扑偏旁作攵）㪔棄也从攴𠷎聲周書以爲討詩曰無我㪔兮段玉裁云周書無討字惟皋陶謨云天討有

罪疑周當作虞棻从𠷎之字隸作壽篆文壽作𠷎从老省𠷎聲而禱擣幬燾等字皆从壽得聲禱或省作禂擣又或爲𥜽𥜽古文禱示部禱从示壽聲又禂云禱或省手部擣字小徐篆从壽大徐篆从𥜽而音讀如倒如到以此例之𣪠从𠷎聲古音蓋讀如討故遵大路詩與下好韻猶禂从示周聲音讀如禱也天𣪠有罪言天棄絕有罪之人與討治之討同意言部討下曰治也从言从寸疑𣪠討爲古今字禱燾等字从壽與从言从寸之討音近紂酎等字从寸與从老省𠷎聲之壽音近是古从壽从寸之字音互通

濬畎澮距川

谷部𧮫深通川也从𣦵谷𣦵殘也谷阬坎意也虞書𧮫

畎澮距川又濬云睿或从水又濬云古文**容**川部川貫穿通流水也虞書曰濬く巜距川言深く巜之水會爲川也案據谷部云濬爲古文容而川部引書正作濬則濬く巜距川爲古文尙書容畎澮距川今文尙書也此可爲許書引書作某下列古文作某上所引書爲今文下所列字爲書古文之切證今文容畎澮俱用小篆而巜則假澮水字爲之許書く部く下曰小流也周禮匠人爲溝洫梠廣五寸二梠爲耦一耦之伐廣尺深尺謂之く又巜云古文く从田川く案既爲古文則巜不得又爲古文矣古字疑籒字之譌不然卽古文或作字又畎云篆文く是畎爲小篆許書凡言篆文作某者謂李斯小篆則上一字爲古文凡言古文作某者則上

一字爲小篆水部澮下曰水名出䧜山西南入汾从水會聲是澮本水名而許書巜部巜下曰水流澮澮也方百里爲巜廣二尋深二仞重言之則澮澮又爲水流皃故今文假爲巜く巜則古文象形字周禮亦古文故く巜字與尙書同今皆作畎澮矣

作會宗彝藻火粉米

糸部糸音嵤繪會五采繡也从糸會聲虞書山龍華蟲作繪論語曰繪事後素玉部璪玉飾如水藻之文从玉喿聲喿俗作噪虞書曰璪火黺米黹部黹音止黺袞衣山龍華蟲黺畫粉也从黹从粉省衞宏說今書繪作會璪火黺米作藻火粉米釋文云粉米說文作黺䊤徐本

作䋛音米案許書黹部無⿰黹米字糸部有䋛字云繡文如聚細米也从糸从米米亦聲此當本尙書字疑亦衞宏說則玉部引書蓋本作黺䋛故黺篆䋛篆下不引虞書釋文當云粉米說文作黺䋛徐本作⿰黹米音米傳寫者䋛⿰黹米互易以致誤是米又作䋛也許所引爲古文古文會作繪今文作繢釋文云會馬鄭作繪胡對反與許所引同知璪火黺䋛亦古文矣繪本黃外反音胡對反者馬鄭讀繪爲繢也文選何晏景福殿賦云命共工使作繢李善注云尙書曰予欲觀古人之象作繪此據鄭本鄭元曰繢讀爲繪當作繪讀爲繢凡畫者爲繪繪當作繢此與上皆傳寫互誤胡對切鄭以繪爲五采繡繢爲畫

故據今文讀繪爲繢鄭注周禮春官引書作作繢後
漢書輿服志引同與何賦皆用今文也左思魏都賦
云有虞作繪張孟陽注引書作繪此用古文也古字
繪繢通用論語繪事後素釋文云繪胡對反本又作
繢同畫文也考工記凡畫繢之事後素功鄭司農說
以論語曰繢事後素字正作繢葢偁書論語古文並
假繪爲繢（鄭讀繪爲繢說作繢爲畫日月星辰山龍華蟲六章於衣）許訓繪爲會
五采繡釋字之本義也璪藻等字亦今古文之異御
覽引大傳曰天子衣服其文華蟲作繢宗彝藻火山
龍諸侯作繢宗彝藻火山龍子男宗彝藻火山龍大
夫藻火山龍士山龍絺璪作繢藻則粉米爲今文從

可知書疏引鄭注云粉米白米是鄭本亦作粉米許

據衞宏說以爲畫粉字作黺葢其古文尙書訓旨說

也謂以粉爲界畫繡以成文其形靡密如聚細米故

其字从黹从糸衞鄭同傳古文而其經字之異有如

此

撻以記之

手部撻鄉飲酒罰不敬撻其背从手達聲又𨓆云古文

撻象形周書曰𨓆以記之案周爲虞字之誤今本𨓆

作撻以小篆易古文也

無若丹朱傲

糸部絑純赤也虞書丹絑字如此从糸朱聲夰部夰音浩

奡嫚也从百古文首字从夰夰亦聲虞書曰若丹朱奡讀若傲案許云虞書丹絑字作絑謂皋陶謨丹朱字古文如此作也則奡下引書丹朱當爲丹絑奡今書作傲釋文云傲五報反字又作奡此又作之字與許合許書人部傲下曰倨也从人敖聲則奡傲音義同史記夏本紀作傲與今本合漢書劉向傳後漢書梁冀傳論衡譴告篇問孔篇俱引作毋若丹朱敖管子宙合篇若敖之在堯也房元齡注云敖堯子丹朱慢而不恭故謂之敖書曰毋若丹朱敖房所據葢即本漢書論衡等書所引今文尚書也

朋淫于家

土部堋喪葬下土也从土朋聲春秋傳曰朝而堋禮謂之封周官謂之窆虞書曰堋淫于家亦如是𠕋本古文鳳字許云鳳飛羣鳥从以萬數故以爲朋黨字朋隸變也今書堋作朋堋者古文之假借也或據本訓說尚書謂丹朱於堯喪葬時宣淫門內言無哀戚之心倘書說本如是許當於堋篆訓下先引虞書今列於左傳儀禮周官後而云亦如是明其爲朋之假借也夫丹朱卽不肖不至如或所云也

娶于塗山

屾部屾晉䓣嵞會稽山也一曰九江當塗小徐本作嵞也民俗以辛壬癸甲之日嫁娶从屾余聲虞書曰予娶嵞山

今書俞作塗左傳呂覽字皆作塗俞途塗蓋古今字會稽山在今浙江紹興府治東南十二里當塗在今安徽鳳陽府懷遠縣東南有塗山非江南太平府治之當塗縣也

弻成五服

卩部卩音節隸作卩𠨊輔信也从卩比聲虞書𠨊成五服今書𠨊作弻案許書弜部弜音彊弻下曰輔也重也从弜丙聲丙古文西讀若誓則𠨊弻同義許以𠨊从卩卩爲瑞信故說爲輔信耳論衡藝增篇引書亦作弻許所據蓋古文也

鳥獸蹌蹌

倉部牄鳥獸來食聲也玉篇倉部作來食穀聲不引說文賈本許義今本食下蓋脫穀字从倉爿聲許書無爿字考鼎字下象析木兩向左爲爿右爲片李陽冰云爿字右旁爲片左爲爿音牆案李書是也許書爿部蓋脫此字虞書曰鳥獸牄牄今書牄作蹌案許書足部蹌下曰動也从足倉聲是蹌以倉爲聲以足爲義牄以倉爲義以爿爲聲義自有別許所據作牄字本从倉故訓爲鳥獸來食聲鄭注周禮大司樂引此經亦作牄疏引鄭書注云謂飛鳥走獸牄牄然而舞也是鄭本作牄讀爲蹌史記夏本紀云鳥獸翔舞義與鄭同此蓋今文說許則謂樂致鳥獸其食穀聲牄牄然蓋本古文說說苑辨物篇引此經作鶬鶬曲禮士蹌蹌釋文云蹌本又作鶬則鶬爲蹌之

假借字

隨山刊木

木部栞槎識也从木㚘闕夏書曰隨山栞木讀若刊又栞云篆文从幵音牽今禹貢皋陶謨栞俱作刊案作栞者古文也訓爲槎識者許於槎字注云衺斫也从木差聲則槎識謂衺斫之以爲道路高下表識史記夏本紀述禹貢作行山表木以表訓栞與許同其述臯陶謨作隨山栞木漢書地理志述禹貢亦作栞此今文尚書字許列刊於刀部云剟也从刀干聲與栞義異左氏傳云井堙木刊謂剟削其木故从刀爲義今以木刊之刊爲栞木之栞非也

厥草惟繇

艸部繇艸盛皃从艸繇聲書曰厥艸惟䌛今書䌛作繇僞傳訓爲茂漢書地理志引作厥中惟繇許書中部云中艸初生也古文或以爲艸字師古注云繇悅茂也以釋詁云繇喜也故爲此訓許所據从艸乃其正字

草木漸包

艸部蔪艸相蔪苞也从艸斬聲書曰艸木蔪苞又蘻云蔪或从槧今書作漸包釋文云漸如字本又作蔪字林音才冉反草之相包裹也包必遙反字或作苞是陸所見本有與許同者釋詁云苞豐也詩疏引孫叔然注云物叢生曰苞

淮夷蠙珠

玉部玭珠也从玉比聲宋宏曰淮水中出玭珠玭逗珠之有聲者者字依小徐本補又蠙云夏書玭从虫賓虫音虺今書作蠙釋文云蠙字又作蚍蚍當作玭韋昭薄迷反蚌也史記夏本紀漢書地理志述此經皆作蠙索隱及師古注皆云蠙一作玭是尚書蠙珠一作玭珠故索隱及師古所據史記漢書述禹貢有作玭珠者而注之云蠙一作玭蓋今文尚書字許云夏書玭从虫賓蓋古文尚書字此與先列今文後引古文字作某又自一例如言部譙下曰嬈譊也从言焦聲又誚云古文从肖周書曰亦未敢誚公則譙必今文尚書字此則

明言古文繫則未明言耳其例正同賓比雙聲古亦有用賓爲比者白虎通封禪篇云王者繼嗣平則賓連生於房戶賓連者木名也其狀連累相承故生於房戶象繼嗣也以蠙玭例之則賓連者比連也賓比同聲通用故蠙玭同字

達于河

水部渮澤水在山陽湖陵南禹貢浮于淮泗達于渮从水苛聲今本渮作河誤字也漢書地理志山陽郡湖陵縣下曰禹貢荷水在南字作荷葢古文假借字

篠簜既敷

木部楢木名也从木晉聲書曰竹箭如楢晉箭今書無此

文惟禹貢揚州篠簜既敷瑤琨篠簜史記夏本紀述此文篠簜字俱作竹箭葢今文尚書字許云書曰竹箭葢謂是也周禮職方氏揚州其利金錫竹箭則今文尚書與周禮合其云如榗者謂今文說竹箭形如榗耳竹箭如榗四字葢今文章句文榗之形狀未聞尚書大傳商子謂伯禽曰南山之陰有木名梓晉晉然而俯是晉有低小之義榗从木从晉葢木之低小者竹箭似之耳故箭亦謂之晉周禮職方氏注云故書箭爲晉杜子春云當爲箭書亦或爲箭晉卽榗也箭形如榗故書卽假榗爲箭作晉者古文省簮是而竹箭如榗之說瞭然矣許書竹部云箭矢也从竹前

聲筱箭屬小竹也从竹攸聲簜大竹也从竹湯聲書曰瑤琨筱簜簜可爲幹筱可爲矢以此言之則今文作竹箭竹卽簜箭卽筱耳文異而實不異也

瑤琨

玉部琨石之美者从玉昆聲夏書曰瑤琨又瑻云琨或从貫桼釋文云琨馬本作瑻漢書地理志引此亦作瑻韋昭云瑻音貫案昆貫音近通用大雅皇矣篇串夷載路箋云串夷卽混夷釋詁云串貫習也釋文竝音古患反則串卽貫矣混夷卽昆夷也禮記明堂位云崇鼎貫鼎鄭注崇貫國名文王伐崇古者伐國遷其重器今以琨瑻推之貫鼎昆鼎也卽伐昆夷所得

者禮記今文學以貫爲昆尚書琨作璝今文尚書也故漢志引作璝馬本亦作璝者馬鄭同傳古學其經字每有不同蓋由師讀之異

杶榦栝柏

木部杶木也从屯聲夏書杶榦栝柏又櫄云或从熏又杽云古文杶今本作杶釋文云杶勑倫反又作櫄鄭注考工記云禹貢荆貢櫄榦栝柏是鄭引尚書作櫄也榦鄭引作幹者書釋文云榦本又作幹陸所據又作本與鄭所引同蓋杶櫄皆今文尚書字屯熏亦音相近古文尚書則作杽也向謂許書注中引經下載或从字爲各經本異文此及上琨璝字信而有徵矣

惟箘簬楛

竹部簬箘簬也从竹路聲夏書曰惟箘簬楛又簵云古文簵从輅木部枯下曰槀也从木古聲夏書曰唯箘輅枯木名也案輅當作簵竹部所引今文尙書也木部所引古文尙書也史記夏本紀作維箘簬楛與許竹部所引合史記惟作維者今文如是顏師古匡謬正俗云古文尙書作惟今文尙書作維許引古文作唯本通用字鄭注攷工記云荆州貢箘簵枯與木部所引合竹部稱簵古文簬者謂書古文也審是則簵爲書古文祡爲今文益明矣楛作枯者古文假借字許訓楛云木也从木苦聲詩曰榛楛濟濟是楛爲正字故許於枯下先列本訓後引書而釋之云木名也

明其爲古文之假借也周禮釋文云枯音戶尙書作楛此據僞傳本言之於今古文昧然矣

弱水

水部溺水自張掖刪丹西至酒泉合黎餘波入于流沙从水弱聲今本溺作弱而以溺爲休沒字此葢今古文之異古文假弱爲溺也

漾水

水部漾水出隴西豲道東至武都爲漢又瀁云古文从養案史記夏本紀作道瀁古文也漢書地理志作道漾今文也而地志於隴西氐道縣下云禹貢養水所出師古注云養音弋向反字本作漾或作瀁班氏地

志述禹貢山水多云古文以爲某此引作養是古文又作養也釋詁云羕長也古作養夏小正云時有養日時有養夜養卽羕也故漾水字古文爲瀁又省作養師古以瀁爲或作字非也此與上溺水末引書解要皆述禹貢文也

天用勦絕其命

刀部剿絕也从刀喿聲商書曰（商當作夏）天用剿絕其命今甘誓剿作勦釋文云馬本作剿案許書力部勦下曰勞也从力巢聲春秋傳曰安用勦民（此隱括左氏宣十二年傳文也）勦無絕義也馬本作剿从刂刂爲刀之隸變葢書本作勦今誤从力耳許書水部灑下曰讀若夏書勦絕

勦當爲鄛之誤是許所據書有作鄛者與馬本合葢古文作鄛絕今文作剿絕刀部剿下疑脫古文鄛篆鄛之爲剿猶藻之爲藻也許書艸部藻下曰水艸也从艸从水巢聲又藻云藻或从澡漢書王莽傳郭欽封剿胡子又云命大司空征伐剿絕俱本甘誓字與許刀部引同是剿爲今文也若外戚傳武帝悼李夫人賦云命樔絕而不長師古注樔截也音子小反則假樔爲剿是今文尙書又有作樔絕者而武帝承用之也